

әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті
Философия және саясаттану факультеті
Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасы

Факультеттің Ғылыми кеңес мәжілісінде

БЕКІТІЛДІ

« 25 » 06 2021 ж., хаттама № 11

Факультеттің деканы м.а _____ Өмірбекова А.Ө

« SISV 4308 - Әлеуметтік тәрбиелеудегі мәдени- әлеуметтік имитация»

пәні бойынша

ҚОРЫТЫНДЫ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ

2021-2022 оқу жылы

Алматы, 2021-2022

Пән бойынша қорытынды емтихан бағдарламасын дайындаған педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының аға оқытушысы Рамазанова С.А.

Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының мәжілісінде қаралып ұсынылды.

Кафедра меңгерушісі _____ Әлқожаева Н.С.

«_15_»_06_____2021 ж., хаттама №_33_

Факультеттің әдістемелік кеңес төрайымы _____ Кабакова М.П.

«_17_»_06_____2021 ж., хаттама №_13_

Алғы сөз

Емтихан өткізу ерекшеліктері: емтиханды студент **қорытынды** емтихан **жазбаша** Univer жүйесі - қашықтан оқыту жүйесі бойынша **тапсырады**.

Пән бойынша қорытынды емтихан 15 апталық оқытудан кейін жүргізіледі. Емтихан түрі – **жазбаша**.

Жазбаша емтиханның сұрақтары пән бойынша оқытылған дәріс, семинар және СӨЖ тапсырмаларының барысында құрастырылады. Қашықтықтан оқыту кезіндегі **жазбаша** емтиханның міндеті - оқу жетістіктерін меңгеруге жоспарланған білімдері мен дағдыларын бағалау болып табылады. Қашықтықтан оқыту кезінде сұрақтарды әзірлеу критериалды-бағдарлы тұрғысынан қарастырылады.

Сұрақтарды құруда мазмұнды іріктеу кезінде басшылыққа алынатын принциптер: материалдың маңыздылығы; ғылыми нақтылық; сұрақтың мазмұнының пән бойынша білімдерге, деңгейіне сәйкестігі; репрезентативтілік (бақылау үшін мазмұн элементтерінің толықтығы мен жеткіліктілігі); **жазбаша** емтиханның тапсырмалары мазмұнының білім жүйелілігі талаптарына сәйкестігі; кешенділік және теңгерімділік (негізгі тақырыптардың кешенді көрінісі және негізгі теориялық материалдар мен практикалық іс-әрекет әдістерінің теңдестірілген көрінісі);

Жазбаша емтихан **Univer** жүйесінде ұйымдастырылады, сұрақтарының саны 30 – ды құрайды, бір **жазбаша** емтиханның тапсырмасында - 3 сұрақ нұсқасы беріледі. Күрделілік деңгейі және ұзақтығы оқыту нәтижелеріне байланысты (когнитивті-білімді түсіну, функционалдық-білімді қолдану, жүйелік-бағалау, өнімді құру).

ЕМТИХАНҒА АРНАЛҒАН ӘДІСТЕМЕЛІК НҰСҚАУЛАР

Емтихан – жазбаша емтихан

Емтихан форматы- онлайн

Жазбаша емтихан Univer жүйесінде өткізіледі.

Студенттер - SISV 4308 - Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитация» пәнін Univer жүйесінде жазбаша емтихан формасында тапсырады.

Жоғарыда көрсетілгендей силлабус бойынша барлық тақырыптар камтылған 30 сұрақтан тұратын тапсырмалары дайындалып Univer жүйесіне жүктеледі.

Өткізу форматы: *универ жүйесінде онлайн*

Тапсыру күні мен уақыты: *емтихан сессиясының кестесіне сәйкес болады*

Емтихан уақыты: *2 сағат*

Жазылған емтихан нәтижелері 100-баллды жүйеде **Univer жүйесінде** бағаланады

Дайындалуға арналған тақырыптар:

1 тақырып. Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитацияның түрлері, факторы, нысандары мен әдістері.

2 тақырып. Әлеуметтік-мәдени имитацияның көп мағыналылығы: теориялар; қоғамдық әлеуметтік-мәдени тәжірибенің маңызды аймағы.

3 тақырып. Әлеуметтік-мәдени имитацияның тарихи алғышарттары.

- 4 тақырып.** Әлеуметтік тәрбиелеу саласында әлеуметтік-мәдени имитация үдерістерінің мәні мен мағынасы.
- 5 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның субъектілері.
- 6 тақырып.** Әлеуметтік - мәдени тәрбиедегі имитацияның түрлері, мәні және мазмұны заңдылықтары мен ұстанымдары туралы түсінік.
- 7 тақырып.** Білім беру саласындағы әлеуметтік-мәдени имитация үдерістердің мәні мен мағынасы.
- 8 тақырып.** Әлеуметтену құрылымындағы әлеуметтік- мәдени имитация.
- 9 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени институттардың жүйелері (мекемелер, бірлестіктер, ұйымдар және т.б.).
- 10 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени аймақтағы кәсіби іс-әрекет.
- 11 тақырып.** Заманауи көзқарасқа бағытталған жаңа әлеуметтік-мәдени ортаны қалыптастыру.
- 12 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның негізгі әдістері, технологиялары және олардың түрлері.
- 13 тақырып.** Білім беру, бос уақыт, спорт, сауықтыру және басқа да салалардың бағдарламалары мен әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру мен жүзеге асыруда әлеуметтік-мәдени имитацияның технологиялық әлеуетін қолдану.
- 14 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени аймақтың мәселелерінің инновациялық шешімін іздеу және практикалық тәжірибесін талдау.
- 15 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның заманауи технологиялары. Заманауи білім беру технологиялары

ПӘНДІ ОҚУҒА ҰСЫНЫЛАТЫН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:

1. Абушенко, В.Л. «Культур-социология»: возможность иного взгляда на социальную теорию - 2008. - Т. 2. - Вып. 1 (2). - С. 329-344.
2. Аксеновский, Д.И. Бюрократия как образовательный проект : имитация модернизации власти/ Д.И. Аксеновский // Вестник Российского государственного гуманитарного университета. - 2010. - № 1. -С.52-63.
3. Акулова, А.А. Виртуальное общение - имитация или реальность? / А.А. Акулова // Имитация как принцип интолерантного поведения : сб. науч. тр. по материалам Всерос. науч.-просвет. конф. - Краснодар : Изд-во КубГАУ, 2013. - С. 62-67.
4. Алексеев, М.Ю. Инновация, имитация и интеллектуальная собственность/ М.Ю. Алексеев // Вестник ЧГУ им. И.Н. Ульянова. -2011. -№ 1.-С. 321-326.
5. Андреева, О.А. Стабильность и нестабильность в контексте социокультурного развития/ - Таганрог: Изд-во ТИУиЭ, 2000. - 232 с.
6. Кон И.С. Ребенок и общество. М., 2003. С. 210–226.
7. Бабинцев, В.П. Имитационные практики в государственном и муниципальном управлении / В.П. Бабинцев // Власть - 2012. - № 5. - С.24-29.
8. Бабинцев, В.П. Интеллектуальная деконструкция имитационного консенсуса как возможность/ В.П. Бабинцев // Власть. - 2012. - № 6. -С. 25-30.
9. Мудрик А.В. Социализация и «смутное время». М., 1991. С. 52–72. 732

Емтиханға дайындығын бағалау, оқытунәтижесі: Баға қою өлшемдері.

| Балл | Жауап мазмұны |
|------|---------------|
|------|---------------|

| | |
|---|--|
| <p>95-100 (A) 90-94 (A-) Өте жақсы</p> | <p>1.Емтихан сұрақтарына берілген жауап теориялық тұрғыдан нақты, толық жазылған. 2. Жауаптың мазмұны өзін-өзі тану туралы дұрыс мәлімет береді, практикалық ерекшеліктері сипатталған және толық шешілген. 3.1-2 блок жауаптары теориялық материалдарды жақсы игергендігін білдіреді. 4. Шығармашылық жұмыста қабілеттілігі көрінеді.</p> |
| <p>85-89 (B+) 80-84 (B) 75-79 (B-) 70-74 (C+) Жақсы</p> | <p>1. Емтихан сұрақтарына берілген жауап тақырыптың мазмұнына қойылатын талаптарға сай келеді. 2. Мазмұнында ашылмай қалған аспектілер бар. 3. Практикалық ерекшеліктері толық сипатталмаған. 4.1-2 блок жауаптары теориялық материалды 80% игергендігін білдіреді.</p> |
| <p>65-69 (C) 60-64 (C-) 55-59 (D+) 50-54 (D) (Қанағаттанарлық)</p> | <p>1. Жұмыс орындалған, бірақ мазмұны толық ашылмаған. 2. Практикалық ерекшеліктері сипатталмаған. 3. Жауаптары қысқа, қосымша жүйелілікті , ақпараттың қисындылығын талап етеді.</p> |
| <p>25-49 (FX) 0-24 (F) (Қанағаттанарлықсыз)</p> | <p>1. Емтихан сұрақтары бағдарламаға сәйкес емес. Жұмыс мүлде орындалмаған, теориялық қателер кездеседі. 2. Практикалық жауап мүлде жоқ. 3. Жауапта грамматикалық, терминологиялық қателер бар, логикалық жүйелілік бұзылған.</p> |